

Fué Aprobado el Empréstito de 500 Millones



LEA:
En la página 2
Nuestro editorial
remite a "Misa San-
ta Fe".



16
PAGINAS

FORTE FAGADO — "O. P. 771".

SANTA FE, VIERNES 13 DE MAYO DE 1932.

AÑO V. — Nro. 1413.

EL CONTRARON MUERTO A BABY

El Cuerpo del Hito de Lindbergh, Secuestrado Hace Mas de un Mes, Fué Arojado Cerca de la Casa Paterna

Al Difundirse la Noticia Ocasiono Profunda Pena e Indignacion en EE. Unidos

EL DESENLACE DEL TERRIBLE DRAMA QUE DESDE HACE TIEMPO SE VENIA DESARROLLANDO, IMPRESIONA TAMBIEN EN TODAS PARTES DEL MUNDO

LA INFORMACION DEL HALLAZGO

TRENTON, EE. UU. Mayo 12. — Sin confirmación se anuncia que el hijo del famoso aviador ha sido encontrado muerto, cerca de la casa.

Por el momento no se ha suministrado más detalles.

LA NOTICIA HA SIDO YA CONFIRMADA —

TRENTON, EE. UU. Mayo 12. — Un miembro de la familia de Lindbergh acaba de confirmar que el hijo del famoso aviador ha sido encontrado muerto, cerca de la casa.

Por el momento no se ha suministrado más detalles.

HACE YA DOS MESES QUE HA MUERTO —

HOPEWELL, 12. — Lo que se ha encontrado del hijo de Lindbergh es solamente el esqueleto. El hallazgo se produjo en forma casual esta tarde a las 18.15 horas.

A esa hora más o menos, dos automovilistas pasaban por el camino que corre junto a la casa de Lindbergh. Algo más adelante hay una pequeña colina y en ella un bosquecillo. Los automovilistas se llamaron William Allen y Orville Wilson.

Wilson penetró por casualidad en el bosque y vio el cadáver. Inmediatamente dio cuenta del hallazgo a la policía y ésta lo llevó a la casa de Lindbergh, en donde el propio Lindbergh lo reconoció.

Se calcula que ha muerto hace dos meses.

EL BABY HA SIDO ASESINADO —

HOPEWELL, 12. — El cadáver del niño de Lindbergh tiene en la frente un orificio de media pulgada de diámetro, que parece ser un balazo.

Cuando se lo encontró, el esqueleto estaba de cara al suelo, y medio oculto en un hoyo, lo cual indicaría que se habría tratado de enterrarlo.

El médico forense que examinó poco después el esqueleto, declaró que el niño había sido asesinado. Tiene el cráneo fracturado, como si el niño hubiera arrojado desde un automóvil o como si se le hubiera aplastado un fuerte golpe.

FUE DADA LA NOTICIA A LA PRENSA —

HOPEWELL, 12. — Poco después de haberse producido el hallazgo de los restos del niño de Lindbergh el jefe de policía convocó a los reporteros de los diarios y los dos secretarios de la noticia.

El médico forense ha informado que el niño ha sido matado hace dos meses por lo menos.

De acuerdo con esto se calcula que Lindbergh ha pagado el rescate, de 10.000 dólares que se le exigió después que el niño había muerto.

Los criminalistas opinan que se trata de la obra de un maníaco.

NO SE NOTAN SEÑALES DE VIDA EN LA CASA —

HOPEWELL, 12. — La casa de Lindbergh se encuentra en estos momentos sumida en el profundo silencio.

No se nota en ella el menor movimiento ni se perciben señales de vida. Algunos funcionarios que concurren en el primer momento se han retirado ya, y no se deja acercar a nadie a la casa.

Se cree que Lindbergh se encuentra solo, junto al cadáver de su hijo. La esposa está ahora en casa de los padres.

Por el camino cercano cruzan silenciosamente autos que conducen a gran cantidad de personas. Las calles dirigen sus miradas hacia la silenciosa mansión del hombre que ha recibido más fiestas y agasajos en Estados Unidos.

LA MADRE RECONOCIO LAS ROPAS —

HOPEWELL, 12. — Los restos de ropas que fueron encontrados junto al cuerpo del niño fueron llevados a la madre quien los ha reconocido.

El jefe de policía anuncia que existen sospechas sobre un cierto número de personas y se hacen todos los esfuerzos posibles para arrestarlas, arribándose en la esperanza de que se lleguen a los criminales.

Wilson, el automovilista que encontró el cadáver ha declarado que en el momento de encontrarlo tenía sus mechones de cabello en la parte posterior del cráneo, le faltaba una pierna y parte de la carne de las manos ha desaparecido.

¡AY LOS PIBE!...

EN LA MITAD DEL SIGLO se abrieron los ojos ciegos para ver la imagen del terror. Entre las manos trágicas del sepelio, se quedó la canción materna que se había arrullado con melicis de plumas, hasta echar la sombra rubia de las pestañas sobre el cielo cálido de la mirada.

Estabas solo, ¡pobre mi alma!, entre la albuera de los linos, en que te arropaba al amanecer. Y solo, ¡pobre de mí como si no pudiese!, entre las garras de la amargura. Y la llevaron fuera.

Nada oyó las gritas de aquella, ¡hija mía! las lágrimas.

En la gran mansión de tu mundo infantil, ¡pobre! ¡pobre! ¡pobre! de tus manos monstruosas y delirantes, ¡horriblemente lejos de las voces que daban, vientos en tu boca con sabiduría de la vida, los recuerdos que el viento te había enseñado; las dos almas vivían de tus ojos los niños: ¡Mujer... ¡Madre!...

¡Pibe!... ¡Lindo como una medallita de oro! ¡ojitos! como el humo que se eleva de la chimenea y el valor del Águila Bostea, que viajó sobre las nubes, domó los horizontes y se dio la vida, para que mañana, sigieras su huella luminosa por los caminos salvajes del espacio.

II

NAOIE ESTUVO JUNTO A TI, en la hora negra de la madre: ¡Nueve años, empalme de amor, no lo podrás saber en el mundo inmediato de la propia tragedia, porque estabas solo y porque morías.

En vano ensayaste una sonrisa: se te rompió como un vaso de cristal, frente a la mirada entrecerrada de crueldad del ser misterioso que te precipitaba en las tinieblas.

Pregunto como eres: tu corazón ¡está apesadumbrado! ¡cerca de la proximidad de un desencanto! ¿Qué podía ser?... ¿Qué intentaban contigo?... ¡Pibe!...

Tal vez un viaje muy largo... Tal vez... Pero, se cumplió lo que nunca podía imaginar el más angustiado de los corazones: se cumplió lo que nunca podrán entender los corazones de los hombres, que alguna vez alaron en sus brazos una llama cristiana; que alguna vez arrieron ante un niño: ¡TE MATARON, PIBE LINDO!...

¡A TI, QUE ERAS UNA CONQUISTA DE GRACIA LUMINOSA EN TU HOGAR, TE MATARON EN MEDIO DEL BOSQUE, COMO UN PEQUEÑO RABIOSO!...

III

¡GANAS DE ECHARSE A LLORAR de rabia y de impotencia. ¡Pibe, cuando se piensa en lo que han hecho contigo!...

¡De ganas de gritar a la boca... de saltar a la noche... de matar un balazo a las sombras, por el mal que has sufrido!...

Los que alguna vez sentimos como la muerte venida a sacarnos de entre los brazos a uno como tú, ¡meditaba de oro, canción de cristal, sentíame ante la noticia, que el viajero dolor reancho como un trébol!...

¡Ahijito, Pibe!... ¡No han estado allí esa noche!

IV

CUANDO EL CARO DEL REVOLVER apuntaba a tu cabeza rubia, ¡no lo herabas!... En el silencio, estabas esperando no sabes qué. ¡Algo que había de venir, por los rumbos torcidos del crimen! ¡que iba a estar sobre ti, en el curso de la vida!

Y tu rostro, mojado de lágrimas, se estrechó en un puchero... ¡Puchero de niño que todavía no sabe!...

Y te dispararon un balazo.

V

EN TODAS LAS ENTRAMAS MANOS, en todos los corazones de hombre, en todas las frentes trágicas, tu ocupas un lugar. El mundo, todavía no se mata, ayer en las calles, frente a las pizarras de los diarios, la frialdad de las mujeres se ha apesadumbrado de impotencia por la emoción. Y sobre el rostro pintado a la moda, la madre que hay en todas ellas, ha dejado correr una lágrima, sin consuelo.

Y nosotros, frente a la madre sin nombre, hemos pensado que todavía cuando recordas de solidaridad frente a estas absurdas aberraciones del crimen...

Y hemos repetido por ti, la más íntima oración mortuaria: se van junto al rostro blanco, horriblemente blanco, de otro niño a quien amamos:

¡ADIOS, PIBE!...

UN DISCURSO DE BRUENING EN LA CAMARA

BERLIN, 12. — El señor Bruening pronunció hoy en el Reichstag un discurso que fué acogido con entusiasmo por los diputados y el público presente.

El señor Bruening usó un lenguaje de los gobiernos que han vivido de una vez con la fuerza de las leyes.

Las palabras de los que se llaman los inconcebibles, agregó que Alemania podía pagar las reparaciones.

El discurso de Bruening se produjo en un momento en que el Reichstag estaba reuniéndose para discutir el presupuesto de 1932.

El discurso de Bruening se produjo en un momento en que el Reichstag estaba reuniéndose para discutir el presupuesto de 1932.

El discurso de Bruening se produjo en un momento en que el Reichstag estaba reuniéndose para discutir el presupuesto de 1932.

El discurso de Bruening se produjo en un momento en que el Reichstag estaba reuniéndose para discutir el presupuesto de 1932.

El discurso de Bruening se produjo en un momento en que el Reichstag estaba reuniéndose para discutir el presupuesto de 1932.

El discurso de Bruening se produjo en un momento en que el Reichstag estaba reuniéndose para discutir el presupuesto de 1932.

El discurso de Bruening se produjo en un momento en que el Reichstag estaba reuniéndose para discutir el presupuesto de 1932.

El discurso de Bruening se produjo en un momento en que el Reichstag estaba reuniéndose para discutir el presupuesto de 1932.

El discurso de Bruening se produjo en un momento en que el Reichstag estaba reuniéndose para discutir el presupuesto de 1932.

El discurso de Bruening se produjo en un momento en que el Reichstag estaba reuniéndose para discutir el presupuesto de 1932.

El discurso de Bruening se produjo en un momento en que el Reichstag estaba reuniéndose para discutir el presupuesto de 1932.

El discurso de Bruening se produjo en un momento en que el Reichstag estaba reuniéndose para discutir el presupuesto de 1932.

El discurso de Bruening se produjo en un momento en que el Reichstag estaba reuniéndose para discutir el presupuesto de 1932.

El discurso de Bruening se produjo en un momento en que el Reichstag estaba reuniéndose para discutir el presupuesto de 1932.

El discurso de Bruening se produjo en un momento en que el Reichstag estaba reuniéndose para discutir el presupuesto de 1932.

El discurso de Bruening se produjo en un momento en que el Reichstag estaba reuniéndose para discutir el presupuesto de 1932.

El discurso de Bruening se produjo en un momento en que el Reichstag estaba reuniéndose para discutir el presupuesto de 1932.

El discurso de Bruening se produjo en un momento en que el Reichstag estaba reuniéndose para discutir el presupuesto de 1932.

El discurso de Bruening se produjo en un momento en que el Reichstag estaba reuniéndose para discutir el presupuesto de 1932.

El discurso de Bruening se produjo en un momento en que el Reichstag estaba reuniéndose para discutir el presupuesto de 1932.

El discurso de Bruening se produjo en un momento en que el Reichstag estaba reuniéndose para discutir el presupuesto de 1932.

El discurso de Bruening se produjo en un momento en que el Reichstag estaba reuniéndose para discutir el presupuesto de 1932.

El discurso de Bruening se produjo en un momento en que el Reichstag estaba reuniéndose para discutir el presupuesto de 1932.

El discurso de Bruening se produjo en un momento en que el Reichstag estaba reuniéndose para discutir el presupuesto de 1932.

El discurso de Bruening se produjo en un momento en que el Reichstag estaba reuniéndose para discutir el presupuesto de 1932.

El discurso de Bruening se produjo en un momento en que el Reichstag estaba reuniéndose para discutir el presupuesto de 1932.

El discurso de Bruening se produjo en un momento en que el Reichstag estaba reuniéndose para discutir el presupuesto de 1932.

El discurso de Bruening se produjo en un momento en que el Reichstag estaba reuniéndose para discutir el presupuesto de 1932.

El discurso de Bruening se produjo en un momento en que el Reichstag estaba reuniéndose para discutir el presupuesto de 1932.

El discurso de Bruening se produjo en un momento en que el Reichstag estaba reuniéndose para discutir el presupuesto de 1932.

El discurso de Bruening se produjo en un momento en que el Reichstag estaba reuniéndose para discutir el presupuesto de 1932.

El discurso de Bruening se produjo en un momento en que el Reichstag estaba reuniéndose para discutir el presupuesto de 1932.

El discurso de Bruening se produjo en un momento en que el Reichstag estaba reuniéndose para discutir el presupuesto de 1932.

El discurso de Bruening se produjo en un momento en que el Reichstag estaba reuniéndose para discutir el presupuesto de 1932.

El discurso de Bruening se produjo en un momento en que el Reichstag estaba reuniéndose para discutir el presupuesto de 1932.

El discurso de Bruening se produjo en un momento en que el Reichstag estaba reuniéndose para discutir el presupuesto de 1932.

El discurso de Bruening se produjo en un momento en que el Reichstag estaba reuniéndose para discutir el presupuesto de 1932.

El discurso de Bruening se produjo en un momento en que el Reichstag estaba reuniéndose para discutir el presupuesto de 1932.

El discurso de Bruening se produjo en un momento en que el Reichstag estaba reuniéndose para discutir el presupuesto de 1932.

Se Empezó a Tratar el Presupuesto Ayer en el Senado de la Nación

BUENOS AIRES, Mayo 12. — Con asistencia de 25 senadores, se reunió hoy la cámara respectiva. Al iniciarse la sesión se dio cuenta de un proyecto presentado por el senador Mario Bravo, en el sentido de que se designe una comisión compuesta por cinco miembros para que informe sobre las condiciones técnicas y administrativas en que se ha estado cumpliendo hasta ahora la ley de adquisición de armamentos.

El informe sobre el presupuesto...

El proyecto de Bravo pasa a Comisión e inmediatamente al senador conservador Porfirio Costas, jefe de la lista del informe de la comisión de presupuesto.

En su discurso, el senador conservador, se refirió a la ley de 1928 y a la ley de 1930, y dijo que el actual gobierno nacional empieza a producirse durante el primer gobierno del señor Yrigoyen.

Vino luego el gobierno de Alvear, dice, y se produce una evidente ruptura. Tal vez por eso Alvear intentó el apodo de cambiar al orden radical, sin más que el gobierno de Alvear, expresó luego, no dejó de caracterizarse por la fuerza y la tiranía en los gestos.

Finalmente, dice, el actual gobierno de Yrigoyen ha estado en la historia como el exponente más acabado de despotismo y de desorden administrativo.

HABLA EL SENADOR MARIO BRAVO —

Después de este discurso, el señor Alvear, quien no fué asistido, pide la palabra al senador socialista Mario Bravo.

Manifesta que no sabe que es lo que piensa hacer el actual gobierno para atender a todos los compromisos de toda clase que ha contraído con los partidos de distinta tendencia que forman la coalición que lo ha elegido. Insinúa que en esa ocasión, siendo candidato, el general Durruti concurre a una asamblea socialista independiente en un local obscuro.

El objeto de este discurso, dice, es el presidente para convertirse a votar a favor o en contra, en el mismo lugar y en la misma hora, los trabajadores allí reunidos en un ejemplo de su espíritu patriótico.

Una continuación expresó el senador Bravo que el presupuesto que se discute no pertenece tampoco a este gobierno, sino que es obra de otro.

DEBE TENER CUIDADO EL GOBIERNO —

Bravo continuó su discurso atacando el proyecto de presupuesto del gobierno y dice, cuando va a terminar, refiriéndose al proyecto de presupuesto que se tratará en seguida, que desde ahora formulará votos para el ministro de Hacienda con fe, con los actos de gobierno que le vayan a cabo.

Pero, dice, el señor ministro debe tener mucho cuidado. Debe tener mucho cuidado con sus leyes financieras, porque cuando el pueblo tiene que votar, cuando el beneficio del estado no se traduce en mejoras para la colectividad, el pueblo se enoja, se agita, se subleva. A veces la guardia pretoriana tiene que luchar contra la guardia nacional.

Estas palabras de Bravo causaron asombro. Luego habló el senador Moreno y dijo que compartía las manifestaciones de Bravo en el sentido de que el proyecto de presupuesto es obra de la dictadura. Arega, que votará contra el presupuesto y que si se aprueba se aprueba, propiciando en particular grandes modificaciones.

SE APRUEBA EL PROYECTO DE EMPRESTITO —

Habla a continuación el doctor Sánchez Borromeo, dice que el proyecto debe ser aprobado prontamente.

Ahora se favorece el empréstito y dice que el señor ley no lo que hace falta, se necesitaría pregonar dando así al dinero que el pueblo necesita.

Arega que no se levanta la palabra "empréstito" y tampoco la palabra "patrimonio".

— ¡Se necesita emitir, emitir, dice, y si se necesita pedir prestado, pídalo!...

Explica luego el mecanismo de la ley de empréstito.

Habla el ministro de Hacienda y dice que en la actualidad se va a hacer a la ley de empréstito, al terminar el discurso del ministro, volvió a votar, a indicación de Bravo.

Votó por la afirmativa, Estigarribia, Patrón Costa, Sánchez Borromeo, Arce, Vera, San Martín, Castiglione, Gallardo, Correa, Labay, Vidal, Ceballos, Ripstein, López Peña, Esquivel, Laurencia, Correa y Malvestro.

A continuación se aprueba en particular, quedando convertida en ley por 13 votos contra cuatro.

Mañana a las 15 horas, continuará la sesión para proseguir con el presupuesto.

Una Convención Se Reunirá en Buenos Aires

BUENOS AIRES, 12. — El Comité de la Capital, de la fracción radical llamada antiparlamentaria, ha dado hoy una resolución por la que convoca a la convención constituyente de ese grupo, a reunirse el próximo día lunes.

El objeto de esta convención de los convencionales antiparlamentarios es echar las bases de la reorganización partidaria en la capital.

CONFERENCIAS EN PARAGUAY PARA DUMAS

BUENOS AIRES, 12. — Ha sido anunciada que en breve visito Dumas se encontrará al Paraguay.

El mencionado señor ha sido invitado desde la Asociación para dar allí conferencias sobre detalles de su trabajo.

Un incendio Se Produjo en Un Yacimiento

BUENOS AIRES, 12. — Informamos que se realizó en esta ciudad, el día 11, un incendio que causó gran daño a la propiedad de un yacimiento de petróleo.

Ha sucedido un fuego de origen muy misterioso en el yacimiento de petróleo, el cual había en ese momento 700 toneladas de petróleo.

Las pérdidas han sido totales.

DECANO DE DERECHO

BUENOS AIRES, 12. — El doctor Carlos Zavalza se hizo cargo hoy del decanato de la Facultad de Derecho de la Universidad de esta ciudad.

UNA RENUNCIA

BERLIN, 12. — Ha presentado su renuncia el señor Grosser.

**ss Santa Fe",
curso Mundial**

ESTA GRATA TAREA

**En el Hospital de Caridad
Estan Ocurriendo Cosas que**

No Tienen Justificación

Memos acogido en estas columnas algunas graves dudas contra los procedimientos que en el Hospital de Caridad se vienen gastando con los familiares de los pacientes menesterosos.

Allí no debe hacerse diferencia de clases y atender concienzudamente para asistencia de las clases pobres, no se explica la desconsideración con que estos vienen siendo tratados de un tiempo a esta parte.

Hace pocos días hemos publicado denuncias graves sobre el engaño doloroso de que se hace víctima a los familiares de los enfermos aislados brutalmente en los centros de aislamiento.

El caso se ha repetido ahora con la extinta señora Amelia Cazarre de Romcer.

La familia de ésta se informaba diariamente sobre el estado de la enferma. Desde la portería se despachaba a los interesados, diciéndoles que

Ayer, por ser jueves día de fiesta, el

su esposo Apolinario Romero, siendo de imaginarle su dolorosa sorpresa al enterarse de que su cónyuge había fallecido el nuevo del corriente y que había sido sepultada el mismo día, mientras al miércoles mismo se informaba a sus deudos que la paciente sentía melancolía.

La extinta, con esposo, una hija, hermanas y otros familiares, que aparte de averiguar diariamente el estado de salud de la enferma, habían dejado anotado su domicilio en el Hospital para que se les informara cualquier grave novedad, estuvieron tres días ignorando el deceso.

Este, que con tanta frecuencia se viene repitiendo en nuestro Hospital de Caridad, es toda una verdadera e inhumana iniquidad.

El atribulado esposo nos ha traído personalmente...

agregando que para saber donde habia sido sepultada su esposa, de lo que tampoco supieron informarla en el Hospital, tuvo que requerir datos en la oficina de defunciones de la Municipalidad.

No es lógico, no es humano, ni es justificable semejante proceder.

Atras los cadáveres de los pobres, como osamentas de irracional y
sepultarlos anónimamente, sin averiguar si sus deudos pueden y quieren
inhumarlos por su cuenta y riesgo.

Es una crueldad rayana en la inconsciencia del dolor y de todo sentimiento de conmiseración para los semejantes en desgracia.

expresada acaas patronales preparan una reunión a celebrarse de un mo- La solución que pueda arbitrase será una contribución a la cohesión

medo para otros en el local de la Bolsa de Comercio, según sus noticias, para llegar a un acuerdo sobre la forma más conveniente de solucionar el asunto en beneficio recíproco de ambas partes.

A los Fumadores en Buenos Aires

A los Fundadores en General

Advertimosles que los fabricantes
de los INIMITABLES cigarrillos

"COMBINADOS" y
"CLARAMUNT"

son los únicos en la República que, no obstante los nuevos impuestos y recargos, no alteraron sus precios.

* No pague, pues, más de:
0.25 y 0.35 ctvs. el atado

incluso el recargo y estampillado
de esta provincia de Santa Fe.

PONCE, GONZALEZ & Cia.
Manufactura de Tabacos "COMBINADOS"

Libre de Trust y Monopolies
B. Blanca 1427/45
Bs. As.

21.276 - AN. v. 612.

Pág. TRES

EL VALOR
DEL PESO

BUE: OS AIRES 12 — Otro día de poca actividad en el mercado de cambios, fue el de hoy.

Como está ocurriendo desde el principio de la semana, las cotizaciones para cambios telegráficos y para cambios a la vista, fueron

A la hora del cierre la libra esterlina valía, según el 10, 14.33 pesos; los cien dólares 349.63, los cien francos 15.40; las cien libras 20.11 y las cien pesetas 31.74.

A sepia-toned photograph of a dirt road in a rural setting. The road is unpaved and appears muddy or wet in places. On the left side, there are several trees and a fence line. On the right side, there are more trees and some buildings in the background. The overall scene is a quiet, rural landscape.

CONMUTARAN
LAS PENAS DE
PENALIDAD

En el acuerdo realizado ayer por el Superior Tribunal de Justicia se estudiaron las solicitudes de conmutaciones de penas que han presentado los penados de las cárceles de esta capital y de Rosario. Se resolvió informar al Poder Ejecutivo que no es conveniente ni oportuno hacer lugar a las siguientes solicitudes:

[illegible]

Pago de haberes en la
Administración del puerto

La administración del puerto, según informaciones que se gozaban suministrado anoche, pagará en el día de la fecha sus haberes al personal. Como se sabe, se abasta el mes de abril último.

mos a las autoridades municipales y al Concejo Deliberante


ALUMBRADO PUBLICO. —
Hace falta ampliar el servicio de
alumbrado publico.

El temerario pánico en la zona por nosotros visitada. No demandará la inversión de fuerte suma de dinero para habilitar luz en las calles San Juan, San José, Santiago de Chile, hasta Roque Sáenz Peña. La falta de alumbrado en la actualidad favorece la acción de todos aquellos que viven al margen de la ley. Y así otros servicios públicos que deben ser habilitados.

ARRREGLO DE CALLES. — Por último hemos de dejar constancia que se hará una obra buena, de parte de la Municipalidad, el ordenar el arreglo de las calles, especialmente de Aménabar hasta donde sea posible ya que, como antes le dijimos, dicho, sea aguas del río, como una consecuencia de la crecida, llegan hasta la calle Roque Sáenz Peña, donde hay muchas viviendas de trabajadores. Cada uno tiene su casa para salir al trabajo.

EL TRABAJO DE LAS OBRAS P. NITARIAS. — Los obreros de las Nitarias de Yaguajay, que trabajan para la habilitación de servicios públicos en el Boulevard Zavalla a fin de extender los servicios al barrio de Medio de la Cruz, se quejan de que los trabajos que se realizan, desde el punto de vista de la higiene pública que publicamos, están en la práctica que se utilizan, desde el punto de vista de la higiene pública, para trabajos están denunciando más que para el beneficio de la comunidad que se está en lo mismo. Mientras tanto el vecindario se queja. Los habitantes de la zona se quejan de que invaden todas las calles. Las dejas para el futuro.

LOS VECINOS EN CANOA. — Hemos visto viviendas rodeadas por las aguas. Los moradores, toda gente de trabajo, no las han abandonado. Con tiempo tomaren sus medidas para que ellas no fueran completamente inundadas colocando tierra en los alrededores de cada vivienda. Y ahora si bien están rodeadas por



Vestido de reciente fantasía, tejida y aligada, inmediatamente nueva con botones, sus bolsillos y tablas. En el colorido en una diversidad de tonos, confusión y armonía. Tallas: 46 al 50.

\$5.50

En cada precio hallará Ud. una
conveniencia

En cada oferta una mercadería
de calidad
VEALAS UD. AQUÍ

Viyela de lana, tejido de reconocida calidad, indicado para la confección de ropa interior. Blusas y batones: gustos a rayas, es lavable. Ancho 80 centímetros. 1.30

Paño velour de pura lana. Compacto, souple bien bobatéado. Colores atraentes para verlos y tapados: su buena calidad no es la primera sentida por su valor. Doble ancho, \$ **1.50**

Drap catén, de fina lana, onipático, souple y brillante. Indicado para trajes y tapaces, colores bonitos de actualidad, surtido extenso. Ancho 150 centímetros. **4.50**

Drap Veleur-pura lana, el tejido clásico de óptimo resultado, liviano de buen abrigo para tapaditos de niña y señora; en forido extenso, un clusé marino y negro Ancho 130 cima. . \$ **4.90**

Estas tres fotografías son suficiente elemento de juicio para demostrar la situación en que se encuentran algunas de las partes sudoeste de la ciudad. Se ve allí la obra a que hacemos mención y otras calles en total estado de abandono.

En esta zona, las familias viven allí, como en el resto de la creciente ciudad. Tendrán que desarrollar por su cuenta algunas armaras con todo. Mientras tanto están de las casas utilizando carbón. Van al trabajo sellando un

El Capricho
Lencervia Sordaria

SAN MARTIN esq. FALUCHO

U. T. 2813

No pague más!...

Botín en piel negra o color, COSIDOS, muy livianos.

38 al 45.

590
COSIDOS

UNICAMENTE EN:
OREVEN 2448 - SAN MARTIN - 2448
U. T. 6027 — S. T. 12946
Sucursal: PARANA, 25 de Mayo 79 - S. T. 336
71.219 - v. 13.5-21

**El Enamorado
Fue a Parar a
la Comisaria**

QUISO TROMPEARLA

matino, de 23 años de edad, en su domicilio en Maipú 1441 mantuvo relaciones íntimas con María Valdez, de 21 años de edad, quien se declara libre de toda enfermedad y nacionalidad. Llegó a finalizar su embarazo el día 10 de un buen día, por cuestiones íntimas que no vienen al caso la Valdez decidió abandonar a Gómez.

En horas de la noche del miércoles 14 de febrero de 1935, el Sr. Gómez, al ser llamado a la suma de docecientos cincuenta pesos.

Al acusado se le ha expedido su libreta de enrolamiento en la ciudad de Rosario el día 21 de Enero de 1935, matrícula número 2163 del D. M. No. 23.

La división de investigaciones le

Llegaron varios detenidos

La fiscalía se detuvo a conversar y a escuchar. Gómez le respondió repudiando sus relaciones a lo que Masé opuso.

En vista de que por los medios previos había logrado, Gómez amenazó a la joven con darle un golpe en la cabeza. Y se los hubiera dado no si no la pusa en paz, en esos prebostantes por el lugar donde se encontraba aquellos un agente de la comisaría de la zona, al ver que la agresiva actitud de Gómez se agravaba, conduciendo a la retención.

el rostro con un pañuelo y el resto de sobrio gris parecía el de la banda, pues era el que más

NOMBRE DEL OJO VENDADO

perpetrado el asalto, y estando ca- el auxiliar Mainetti, recordó, desde las 14 horas, vio sentado

UNA JOVEN HA DESAPARE- CIDO DE SU HOGAR

Los familiares de la menor Agril- la Sola, argentina de 15 años,

En el banco del andén en el extremo Oeste de la plataforma, a un indio pobremente vestido y que tenía un ojo cubierto por una venda, como este sujeto desapareció como si se hubiera evaporado.

HERRERA HACE EL CENTRO DE

adora y el jefe de la oficina de
ros local, que pasaban por allí,
ron aguardar un buen susto, has
ue los desconocidos se perdieron

66117-7144

CASA "VIZZI"

SAN GERONIMO 2340 — U. T. 5231

Comunicamos a nuestra distinguida clientela que
hemos recibido un gran surtido de artículos fines de

porcelana a precios sumamente módicos

EXCELENTE OPORTUNIDAD

LAS RADIO-PRIETO DE 1 1/2 volts. a **0.95**

21253 v. 10.5.32.

